



הפורום לתרבות צרפת
מזמין אתכם.
להרצאתו (בעברית) של



ד"ר אלון נבות:

**תפקוד המיתולוגיה בשירתו של רונסר
(סונטות להלנה)**

אלון הוא תלמיד התואר השני בתכנית לתרבות צרפת, וכותב כעת תזה על המיתולוגיה כמפתח למשמעות סונטות להלנה לרונסאר. הוא בעל תואר שלישי בלימודים קלאסיים מאוניברסיטת בראון שבארה"ב.

יום ג' ה-14.12 בשעה 16:15

בבניין ווב, כיתה 103 וגם בזום:

<https://tau-ac-il.zoom.us/j/84465425928>

יו"ר: פרופ' נדין קופרטי-צור